L'innovation sociale par et pour les entrepreneurs choisissant de développer leur activité professionnelle en CAE : l'exemple du Laboscop dans la coopérative finistérienne Chrysalide

**Stéphanie Brulé-Josso**, docteure en ethnologie, entrepreneure-salariée **Nadine Colin**, couturière en ameublement, entrepreneure-associée **Anne-Gaëlle Jacquin**, docteure en biologie marine, entrepreneure-salariée





# Coopérative d'Activités et d'Emploi CHRYSALIDE



- Structure entrepreneuriale (SARL) et coopérative (SCOP)
- Toute personne souhaitant développer une activité économique et créer son emploi
- Statuts d'entrepreneur-salarié et d'entrepreneur-associé
- Hébergement juridique, fiscal, comptable, assurance
- Accompagnement individuel et collectif
- Gouvernance: 1 personne = 1 voix, quel que soit le capital apporté
- Chrysalide (CAE Finistère) :
  - Coopérative généraliste
  - 160 entrepreneurs en juin 2013
  - 10 ans d'existence
  - 19 associés



## Innovation sociale et groupes dans la CAE



Les CAE : depuis 1995.
 Répondre autrement à des besoins de création d'activité.

#### Les groupes dans Chrysalide

- Regroupements éphémères autour de projets concrets
- O Besoins en interne : couturières, traducteurs, bien-être, « Cafés coop » à Quimper, Brest et Morlaix, etc.
- O Besoins en interne et en externe : Coop & Com, Laboscop

#### Pôle des entrepreneurs de l'ESS à Quimper

Un regroupement localisé d'entrepreneurs de la CAE aux métiers divers : un environnement propice à la rencontre, à la coopération et aux partenariats professionnels



# Laboscop



- Laboratoire de recherche-action-formation
  - O Création par 2 chercheures de la CAE, au printemps 2012, suite à une réunion Trimestrielle avec des chercheurs invités
  - O Première réunion juin 2012 : surprise, avec une quinzaine d'entrepreneurs aux métiers très différents

• 1ère phase de structuration et définition du groupe (« genèse » et début

« d'expérimentation »)

#### Des entrepreneur-e-s :

- o aux métiers et compétences multiples
- o en démarche de recherche
- o partageant les valeurs de l'ESS
- o entretenant des relations égalitaires de fait



## **Objectifs du Laboscop**



- Favoriser les rencontres improbables et la transversalité entre les entrepreneurs/entre les activités professionnelles
- **Stimuler l'innovation** sous toutes ses formes : technique, culturelle, sociale et/ou artistique
- Produire de la connaissance scientifique : communications et publications
- Produire de nouveaux produits et services : développement d'activités économiques
- Produire de nouvelles compétences : développement des activités professionnelles des membres
- Mener une analyse réflexive sur la pratique professionnelle et le fonctionnement de la coopérative



# **Expérimentations du Laboscop**



- 2<sup>ème</sup> phase de mise en place de projets
- Co-construction de projets de recherche-action : Crealg, Enquête gouvernance Groupe Coop &Com
- Réponse appel à projets IS de Brest Métropole Océane « Le Laboscop, laboratoire de Recherche-Action-Formation de la CAE Chrysalide »
- 10 ans de Chrysalide: la formation du groupe Laboscop est mise à l'honneur et fait l'objet d'une table ronde
- Communication au Colloque Pekea Coopération et formes d'organisation sociale, Rennes : « Tensions entre organisation informelle et institutionnalisation professionnelle des «groupes » d'entrepreneurs-salaries dans une Coopérative d'Activités et d'Emploi (CAE) ».
- Suivi projet CREALG -> rdv Technopole Quimper : construction culture commune ?
- **Emergence projet** Couture & étoffes
- Propositions différents appels à projets à des partenaires institutionnels
- Communication d'aujourd'hui

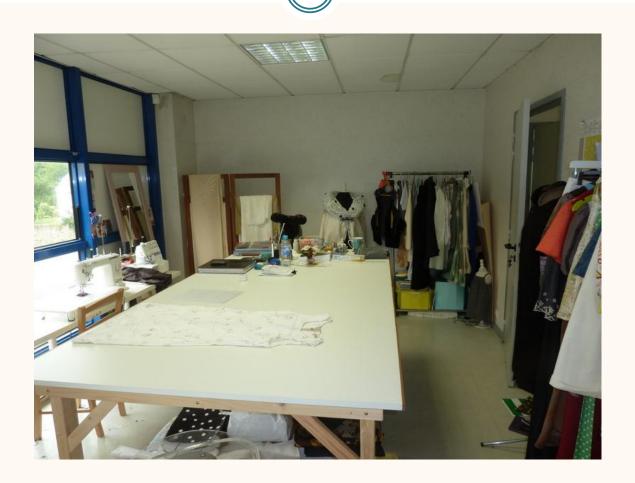
# Un exemple : La couture et les étoffes : Pourquoi ? Comment ? Nadine, couturière en ameublement



- Au départ, un désir de recherche : La question de la transmission du métier de couturière
- Une méthodologie : l'enquête ethnographique, en lien avec les échanges avec Stéphanie
- **Un terrain** : les couturières de la CAE Chrysalide (au moins 10 qui souhaitent participer)
- L'enquête aujourd'hui : rédaction d'une lettre par mail ; 3 entretiens non directifs (plus d'1 heure) enregistrés. Analyse de contenu. Journal de bord. Lecture bibliographie ethno et socio.
- « Innovation sociale »? Co-construction avec une ethnologue qui est une collègue de travail. Investir du temps en recherche auprès des collègues couturières qui s'approprient déjà le projet (diversité des parcours, points communs, questions et besoins en suspens à partager).
- **Applications** : futures, co-construites avec les couturières

### La couture et les étoffes - Atelier de Christine - Quimper

« Table de coupe, machines piqueuse et surfileuse, miroir, paravent, portants de vêtements, créations »



# La couture et les étoffes - Atelier de Christine - Quimper « Découverte de la matière »





### La notion d'innovation sociale & le projet Couture et étoffes Stéphanie, ethnologue



#### Premier temps

La notion d'innovation sociale **comme catégorie descriptive pertinente** de ce qui se passe dans la CAE Chrysalide = prise en compte des « besoins des acteurs » qui sont impliqués dans la construction d'une innovation répondant à leurs besoins. Exemple de la création du Laboscop.

#### Deuxième temps

La notion d'innovation sociale **comme outil pragmatique** dans :

- La construction de la légitimité du Laboscop et plus généralement de formes de recherche et d'innovation « sociales » vis-à-vis d'acteurs comme les Technopoles, la SATT, etc.
- La mise en lien avec un réseau de chercheurs académiques qui ont pour objet ou qui pratiquent l'IS : collège coopératif, ARS, RIUESS
- o La mise en lien avec un réseau d'acteurs de l'ESS : BMO, ADESS, BDI
- Instrumentalisation de la notion d'IS dans la construction du Laboscop comme outil de travail ?

## La notion d'innovation sociale & le projet Couture et étoffes Stéphanie, ethnologue



#### Troisième temps

La notion d'innovation sociale **comme cadre subjectivant** de mon identité professionnelle de « chercheure-médiatrice » :

- Un cadre qui permet de rompre avec la dissymétrie enseignant-enseigné / chercheur-non chercheur
- Un cadre approprié par Nadine qui ne souhaite pas être « accompagnée » mais co-construire sa recherche avec ses collègues : du coup, « j'adviens» dans une nouvelle posture professionnelle
- Création d'un nouvel espace social et symbolique dans la CAE (cf. présentation du projet par Nadine à la Trimestrielle)

## Innovation sociale & ESS?



#### Liens forts entre le cadre de la CAE et les processus d'IS

- En amont : venue dans la CAE par envie d'exercer son métier d'une façon nouvelle (insatisfaction des conditions de travail antérieures, en salariat ou entreprise individuelle, besoin d'un statut de salarié compatible avec des aides sociales ou un emploi salarié, etc.)
- La CAE propose un cadre permettant et favorisant les processus d'IS

#### Le Laboscop : quels facteurs de « cristallisation » de l'IS ?

- Certes, projets en cours et résultats mais...
- Importance du modèle économique du Laboscop : inventer des métissages/hybridations des modèles économiques de la recherche et de l'innovation ?

## Merci de votre attention









# **LABOSCOP**

## **CAE Chrysalide**

51 rue Jeanne d'Arc29 000 Quimper

laboscop@chrysalide.coop